



Deutscher Harmonika
Verband
Bezirk Unterer Neckar e.V.



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,
FORSCHUNG UND KUNST

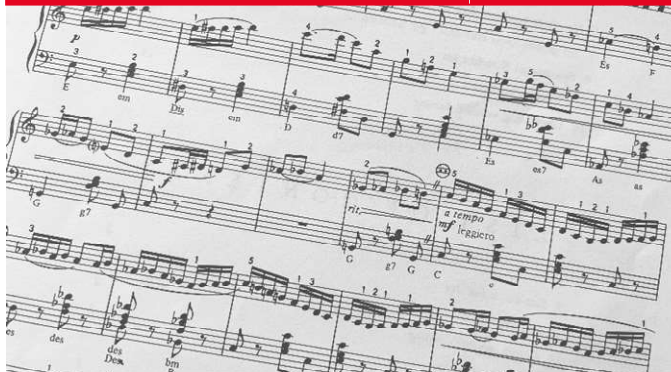
Regional Jugendwettbewerb 2025

Solo / Duo / Trio / Ensemble / Jugendorchester

Samstag, 24. Mai 2025 in Öhringen

Wettbewerb für Akkordeon Solo,
Duo, Trio, Ensemble, Jugend-
orchester und Kammermusik

ANMELDESCHLUSS
12. April 2025



Veranstaltungsort:
Hohenlohe Gymnasium Öhringen

Bewirtung durch Öhringer Handharmoniker
und Akkordeonring Öhringen

Durchgeführt in Kooperation der Bezirke:
DHV-Bezirk Unterer Neckar e.V.
DHV-Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e.V.
DHV-Bezirk Staufien



Veranstalter:
Deutscher Harmonika-Verband
Bezirk Unterer Neckar e.V.

Mail:
Telefon

Bezirksvorsitzender:
Rudi Sanwald
Hessigheimer Str. 16, 74074 Heilbronn
Rudi.Sanwald@t-online.de
07131 / 251326





Einladung zum Regional-Jugendwettbewerb

Der DHV-Bezirk Unterer Neckar e.V. veranstaltet gemeinsam mit den DHV-Bezirken Stuttgart-Ludwigsburg e.V. und Staufen einen Wettbewerb für Solo / Duo. Um möglichst vielen Akkordeonschüler*innen die Möglichkeit einer Wettbewerbsteilnahme zu bieten, wird der Regionalwettbewerb um die Kategorien Trio, Ensemble, Jugendorchester und Kammermusik erweitert.

Der Wettbewerb findet am Samstag, den 24. Mai 2025 im Hohenlohe Gymnasium Öhringen statt.

Adresse Weygangstr. 13 – 15, 74613 Öhringen

Es sind ausreichend Parkplätze vor dem Schulgelände entlang der Straße oder im Parkhaus P8 „Alte Turnhalle“ im Pfaffenmühlweg vorhanden.

Teilnahmebedingungen

Solisten / Duos / Trios / Kammermusik

Es sind alle Akkordeonist*innen bis 27 Jahre, die ihren ständigen Wohnsitz in den drei Bezirken Unterer Neckar, Staufen oder Stuttgart-Ludwigsburg haben, zur Teilnahme herzlich eingeladen. Der Wettbewerb wird entsprechend der Wertungsspielordnung „Akkordeon-Solisten und -Duo“ des DHV in der jeweiligen Fassung durchgeführt. Teilnehmende aus anderen Bezirken werden außer Konkurrenz gewertet.

Ensembles / Orchester

Teilnahmeberechtigt sind alle Ensembles und Orchester, deren Vereinssitz oder Musikschule in den drei Bezirken liegt. Mehrfachauftritte einzelner Spieler*innen in verschiedenen Kategorien des Wettbewerbs sind möglich. Schülerorchester bis 16 Jahre; Jugendorchester bis 21 Jahre; Zusatzinstrumente ohne Altersbeschränkung. Teilnehmende aus anderen Bezirken werden außer Konkurrenz gewertet.

Literaturauswahl

Dieser Wettbewerb wird in verschiedenen Altersgruppen durchgeführt werden. Unabhängig von der Altersgruppe kann Literatur jeden Schwierigkeitsgrades gespielt werden. Zur Literaturlisten werden die DHV-Vorschlagslisten <https://www.dhv-ev.de/akkordeon/literaturlisten/> oder die Literaturlisten von „Jugend musiziert“ empfohlen <https://www.jugend-musiziert.org/ausschreibung/literaturlisten>

Für Ensemble / Orchester erfolgt die Einstufung in folgende Schwierigkeitsgrade: Elementarstufe / Mittelstufe / Oberstufe / Höchsthstufe. Anregungen zur Kompositionsauswahl bieten die Literaturlisten des DHV.

Für Kammermusik bietet neben den oben genannten Vorschlagslisten auch die französische Notendatenbank weitere Ideen. <http://ricordoalfuturo.huma-num.fr/#/>

Jury und Notenexemplare

Die Jury setzt sich aus qualifizierten und anerkannten Juroren zusammen. Die Entscheidungen der Juror*innen sind nicht anfechtbar. Der Jury ist **mindestens ein Notenexemplar** je Vortragsstück **im Original** vorzulegen. Die Verwendung von Fotokopien ist grundsätzlich verboten.

Bild- und Tonaufnahmen

Aus Gründen der persönlichen Bild- und Tonrechte sind Bild- und Tonaufnahmen von den Wettbewerbsbeiträgen nicht gestattet.





Wertungskategorien

A Akkordeon Solo

- Standardbass
Es kann nur Literatur für Akkordeon Standardbass zum Vortrag kommen.
- Akkordeon Konzertant
Literatur für Manual III als auch gemischte Programme mit Standardbass können zum Vortrag kommen.

B Akkordeon Duo / Trio

Eine Unterteilung nach Standardbass und Manual III erfolgt nicht.

C Akkordeon Ensemble / Jugendorchester

Bei mehrfach besetzten Stimmen müssen alle nicht explizit solistisch angelegten Passagen gemeinsam gespielt werden. Ein Ensemble darf nicht dirigiert werden.

D Kammermusik mit Akkordeon

- Ein Akkordeon mit einem anderen Instrument
- Gemischte Ensembles (verschiedene Instrumente mit mindestens einem Akkordeon)

Altersgruppen und Vorspielzeit

Entscheidend für die Zuordnung ist das Geburtsjahr der Teilnehmer*innen. Bei Duos + Trios gilt das Durchschnittsalter der Spieler*innen. Es wird jeweils der abgerundete Altersdurchschnitt berechnet.

Bei Ensembles und Orchestern gilt: Schüler*innen bis 16 Jahre, Jugend bis 21 Jahre.

Die Spielzeit ist als „Auftrittszeit“ (Inklusive Satz- und sonstiger Pausen) zu verstehen. Die Teilnehmer*innen werden gebeten, die Vorspielzeiten auf dem Anmeldeformular anzugeben und diese beim Vortrag nicht zu überschreiten.

Akkordeon Solo / Duo / Trio / Kammermusik			
Altersgruppe	Jahrgang	Alter	Vorspielzeit
I	2017 oder jünger	bis 8 Jahre	2 - 4 Minuten
II	2016 und 2015	9-10 Jahre	3 - 6 Minuten
III	2014 und 2013	11-12 Jahre	5 - 8 Minuten
IV	2012 und 2011	13-14 Jahre	6 - 10 Minuten
V	2010 und 2009	15-16 Jahre	7 - 12 Minuten
VI	2008 und älter	Ab 17 Jahre	8 - 15 Minuten

Ensemble / Orchester	
Schwierigkeitsgrad	Vorspielzeit
Elementarstufe	4 - 8 Minuten
Mittelstufe	6 - 12 Minuten
Oberstufe	8 - 15 Minuten
Höchststufe	15 - 20 Minuten

Bei Fragen zu Literatur und Spieldauer wenden Sie sich bitte an die Bezirksdirigentin des DHV-Bezirks Unterer Neckar, Frau Sylvia Schiffner: schiffner-heilbronn@gmx.de oder an die Bezirksdirigentin des DHV-Bezirks Stuttgart-Ludwigsburg, Frau Claudia Steinfeldt: kontakt@dhv-stuttgart-ludwigsburg.de





Urkunden - Prädikate - Pokale

Jede*r Teilnehmer*in erhält nach Abschluss des Wettbewerbs eine von den Jurymitgliedern unterschriebene Urkunde. Sie enthält die Punktzahl und das Prädikat der eigenen Tagesleistung. Folgende Prädikate können vergeben werden:

Hervorragend – Ausgezeichnet – Sehr gut – Gut – Mit Anerkennung
Die Vergabe eines Pokals setzt das Prädikat „ausgezeichnet“ voraus.

Preisverleihung - Regionalmeister - Bezirksmeister

Die Bekanntgabe der Ergebnisse und die Preisverleihung erfolgen im Anschluss an den Wettbewerb. Eine musikalische Umrahmung ist geplant.
Die Titel „Bezirksmeister“ und „Regionalmeister“ können nur in den Altersgruppen IV, V oder VI vergeben werden und setzen das Prädikat „hervorragend“ voraus.

Teilnahmegebühren

Solist	20,00 Euro
Duo / Trio	15,00 Euro je Teilnehmer
Kammermusik	15,00 Euro je Teilnehmer
Ensemble	50,00 Euro
Orchester	65,00 Euro

Die Teilnahmegebühr ist zeitnah zur Anmeldung, spätestens bis zum Anmeldeschluss zu überweisen an:

Kontoinhaber: DHV Bezirk Unterer Neckar
Institut: VR-Bank Heilbronn Schwäbisch Hall eG
IBAN: DE86 6229 0110 0383 5660 02
Verwendungszweck: Regionalwettbewerb 2025, <Vor- und Nachname(n)>

Die Anmeldung erhält erst nach Zahlungseingang ihre Gültigkeit. Alle Teilnehmer erhalten nach dem Anmeldeschluss eine Anmeldebestätigung. Eine Barzahlung am Wettbewerbstag ist nicht möglich.

Anmeldung und Anmeldeschluss

Zur Anmeldung bitte beigefügtes Formular (kann beliebig kopiert werden) ausfüllen und einsenden an:

schiffner-heilbronn@gmx.de per Mail

Das Anmeldeformular kann auch von der Homepage des DHV-Bezirks Stuttgart-Ludwigsburg heruntergeladen werden
<https://www.dhv-stuttgart-ludwigsburg.de>

Mit der Anmeldung erkennt der Teilnehmer die Wertungsspielordnung des Deutschen Harmonika Verbandes an. Alle Teilnehmer erhalten nach dem Anmeldeschluss eine Anmeldebestätigung.

Anmeldeschluss ist der 12. April 2025





Anmeldung zum Regional Jugendwettbewerb 2025

Solo / Duo / Trio / Ensemble / Jugendorchester

Samstag, 24. Mai 2025 in Öhringen

Teilnahmegebühren

Solist*in	20,00 Euro
Duo / Trio	15,00 Euro je Teilnvr.
Kammermusik	15,00 Euro je Teilnvr.
Ensemble	50,00 Euro
Orchester	65,00 Euro



Anmeldeschluss: 12. April 2025

Altersgruppe:	<input type="checkbox"/> I	<input type="checkbox"/> Solo SB	<input type="checkbox"/> Kammermusik
	<input type="checkbox"/> II	<input type="checkbox"/> Solo M III	<input type="checkbox"/> Akkordeonensemble / Orchester
	<input type="checkbox"/> III	<input type="checkbox"/> Duo / Trio	<input type="checkbox"/> Elementarstufe
	<input type="checkbox"/> IV		<input type="checkbox"/> Mittelstufe
	<input type="checkbox"/> V		<input type="checkbox"/> Oberstufe
	<input type="checkbox"/> VI		<input type="checkbox"/> Höchsthufe

ANGABEN	Solo-Spieler*in / Duo-Spieler*in 1	Duo Spieler*in 2 /Orchester
Name:		
Straße:		
PLZ und Ort:		
Geburtstag:		
Telefon:		
E-Mail:		
Verein / Musikschule:		
Adresse Verein / MS:		
Name Lehrer*in:		
Adresse Lehrer*in:		
E-Mail Lehrer*in:		
Telefon Lehrer*in:		



Es werden folgende Stücke zum Vortrag gebracht:

Titel:*	
Sätze:**	
Komponist / Bearbeiter:	
Verlag:	
Spieldauer (min):	

Titel:*	
Sätze:**	
Komponist / Bearbeiter:	
Verlag:	
Spieldauer (min):	

Titel:*	
Sätze:**	
Komponist / Bearbeiter:	
Verlag:	
Spieldauer (min):	

Titel:*	
Sätze:**	
Komponist / Bearbeiter:	
Verlag:	
Spieldauer (min):	

* Bitte bei Titeln aus Spielbänden auch die Bandausgabe benennen. Falls vorhanden, bitte auch die Opuszahl angeben. Bei Werken von Mozart die KV-Nr., von Bach die BWV-Nr. und bei Scarlatti-Sonaten die K- oder L-Nr. unbedingt angeben!

** Wird ein zyklisches Werk nicht vollständig gespielt, bitte die Satzbezeichnungen und Reihenfolge der Sätze angeben.

Spielpartner*innen bei Kammermusik / Ensemble / Orchester

--



Einverständniserklärung für Fotoveröffentlichungen

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,
lieber Helfer und liebe Juroren,

Deutscher Harmonika Verband
Bezirk Unterer Neckar e. V.
Bezirksvorsitzender: Rudi Sanwald
Hessigheimer Str. 16
74074 Heilbronn
Rudi.Sanwald@t-online.de
Homepage Nachbarbezirk:
www.dhv-stuttgart-ludwigsburg.de

Als Bezirksverband des Deutschen Harmonikaverband e.V. wollen wir unsere musikalischen Aktivitäten sowohl auf unserer Homepage als auch in anderen Medien, wie Tageszeitungen oder Broschüren präsentieren.

Zu diesem Zweck möchten wir Fotos vom Regional Jugendwettbewerb 2025 verwenden, auf denen auch Sie eventuell individuell erkennbar sind.

Aus rechtlichen Gründen („Recht am eigenen Bild“) ist dies nur mit Ihrem Einverständnis möglich. Wir bitten Sie deshalb, die dafür erforderliche Einverständniserklärung zu unterzeichnen.

Einwilligungserklärung des/der Erziehungsberechtigten für die Veröffentlichung von Fotos in:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Intranet | <input type="checkbox"/> Internet |
| <input type="checkbox"/> Programmheft | <input type="checkbox"/> Social-Media-Auftritt |
| <input type="checkbox"/> Pressemeldungen | <input type="checkbox"/> sonstige Kampagnen (z.B. im Printbereich) |

der Organisation: „Deutscher Harmonikaverband Bezirk Unterer Neckar e.V.“

Ich/wir _____
(Name, Vorname des/der Erziehungsberechtigten)

bin/sind damit einverstanden, dass von meinem/unserem Kind,

(Name, Vorname des Kindes)

fotografischen Aufnahmen für die oben beschriebenen Zwecke verwendet werden. Eine Verwendung der fotografischen Aufnahmen für andere als die beschriebenen Zwecke ist unzulässig.

Mir/uns ist bekannt, dass ich/wir diese Einwilligungserklärung jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen kann/können (der Widerruf nur eines Erziehungsberechtigten genügt). Der Widerruf bewirkt, dass veröffentlichte Fotos aus den oben genannten Online-Auftritten entfernt und keine weiteren Fotos meines/unseres Kindes eingestellt werden. Ich/wir habe/n zur Kenntnis genommen, dass die Entfernung der Bilder bis zu fünf Werktagen nach Eingang meines/unseres Widerrufs dauern kann.

Bei Veröffentlichung eines Gruppenfotos führt der spätere Widerruf einer einzelnen Person grundsätzlich nicht dazu, dass das Bild entfernt werden muss. Die Einwilligungserklärung gilt ab dem Datum der Unterschrift bis zu dem Zeitpunkt, an dem ich/wir die Einwilligung widerrufe/n.

Ort, Datum _____

Unterschrift _____

