



Deutscher Harmonika Verband

Bezirk
Stuttgart-Ludwigsburg e.V.



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,
FORSCHUNG UND KUNST

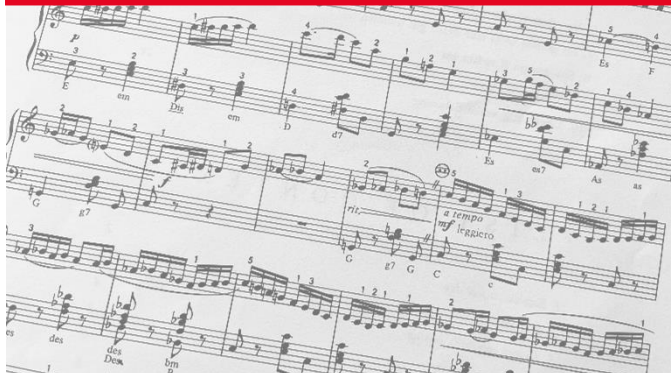
Regional Jugendwettbewerb 2024

Solo / Duo / Trio / Ensemble

Samstag, 20. April 2024 in Markgröningen

Wettbewerb für Akkordeon Solo,
Duo, Trio, Ensemble und
Kammermusik

ANMELDESCHLUSS
15 MÄRZ 2024



Veranstaltungsort:
Hans-Grüniger-Gymnasium in Markgröningen

Bewertung durch den Handharmonika-Club
Markgröningen e.V.

Durchgeführt in Kooperation der Bezirke:
DHV-Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e.V.
DHV-Bezirk Unterer Neckar e.V.
DHV-Bezirk Staufen



Veranstalter:
Deutscher Harmonika-Verband
Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e.V.
Geschäftsstelle:
Brestlingweg 5
70619 Stuttgart

Bezirkvorsitzende:
Daniela Pfletschinger
Telefon: 0174 2875239
Mail: kontakt@dhv-stuttgart-ludwigsburg.de
www.dhv-stuttgart-ludwigsburg.de





Einladung zum Regional-Jugendwettbewerb

Der DHV-Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e.V. veranstaltet gemeinsam mit den DHV-Bezirken Unterer Neckar e.V. und Staufeu nach einer fünfjährigen Pause wieder einen Wettbewerb für Solo / Duo. Um möglichst vielen Akkordeonschüler*innen die Möglichkeit einer Wettbewerbsteilnahme zu bieten, wird der Regionalwettbewerb um die Kategorien Trio, Ensemble und Kammermusik erweitert.

Der Wettbewerb findet am Samstag, den 20 April 2024 im Hans-Grüninger-Gymnasium (HGG) in Markgröningen statt. Adresse des HGG: Schwieberdinger Str. 12, 71706 Markgröningen. Es sind ausreichend Parkplätze vor dem Schulgelände vorhanden.

Teilnahmebedingungen

Solisten / Duos / Trios

Es sind alle Akkordeonist*innen bis 27 Jahre, die ihren ständigen Wohnsitz in den drei Bezirken Stuttgart-Ludwigsburg, Staufeu oder Unterer Neckar haben, zur Teilnahme herzlich eingeladen. Der Wettbewerb wird entsprechend der Wertungsspielordnung „Akkordeon-Solisten und -Duo“ des DHV in der jeweiligen Fassung durchgeführt. Teilnehmende aus anderen Bezirken werden außer Konkurrenz gewertet.

Ensembles / Kammermusik

Teilnahmeberechtigt sind alle Ensembles, deren Vereinsitz oder Musikschule in den drei Bezirken liegt. Mehrfachauftritte einzelner Spieler*innen in verschiedenen Kategorien des Wettbewerbs sind möglich.

Literaturauswahl

Dieser Wettbewerb wird in verschiedenen Altersgruppen durchgeführt werden. Unabhängig von der Altersgruppe kann Literatur jeden Schwierigkeitsgrades gespielt werden. Zur Literaturliste werden die DHV-Vorschlagslisten (<https://dhv-ev.de/literaturliste/>) oder die Literaturlisten von „Jugend musiziert“ empfohlen (<https://www.jugend-musiziert.org/ausschreibung/literaturlisten.html>).

Für Ensemble erfolgt die Einstufung in folgende Schwierigkeitsgrade: Elementarstufe / Mittelstufe / Oberstufe / Höchsthstufe. Anregungen zur Kompositionsauswahl bieten die Literaturlisten des DHV.

Für Kammermusik bietet neben den oben genannten Vorschlagslisten auch die französische Notendatenbank weitere Ideen (<http://ricordoalfuturo.huma-num.fr/#>).

Jury und Notenexemplare

Die Jury setzt sich aus qualifizierten und anerkannten Juroren zusammen. Die Entscheidungen der Juror*innen sind nicht anfechtbar. Der Jury ist **mindestens ein Notenexemplar** je Vortragsstück **im Original** vorzulegen. Die Verwendung von Fotokopien ist grundsätzlich verboten.

Bild- und Tonaufnahmen

Aus Gründen der persönlichen Bild- und Tonrechte sind Bild- und Tonaufnahmen von den Wettbewerbsbeiträgen nicht gestattet.





Wertungskategorien

A Akkordeon Solo

- Standardbass
Es kann nur Literatur für Akkordeon Standardbass zum Vortrag kommen.
- Akkordeon Konzertant
Literatur für Manual III als auch gemischte Programme mit Standardbass können zum Vortrag kommen.

B Akkordeon Duo / Trio

Eine Unterteilung nach Standardbass und Manual III erfolgt nicht.

C Akkordeon Ensemble

Bei mehrfach besetzten Stimmen müssen alle nicht explizit solistisch angelegten Passagen gemeinsam gespielt werden. Grundsätzlich ist mindestens eine originale, für Ensemble geeignete Komposition gefordert. Bearbeitungen sind zulässig. Ein Ensemble darf nicht dirigiert werden.

D Kammermusik mit Akkordeon

- Ein Akkordeon mit einem anderen Instrument
- Gemischte Ensembles (verschiedene Instrumente mit mindestens einem Akkordeon)

Altersgruppen und Vorspielzeit

Entscheidend für die Zuordnung ist das Geburtsjahr der Teilnehmer*innen. Bei Duos, Trios und Kammermusik gilt das Durchschnittsalter der Spieler*innen. Es wird jeweils der abgerundete Altersdurchschnitt berechnet.

Die Spielzeit ist als „Auftrittszeit“ (Inklusive Satz- und sonstiger Pausen) zu verstehen. Die Teilnehmer*innen werden gebeten, die Vorspielzeiten auf dem Anmeldeformular anzugeben und diese beim Vortrag nicht zu überschreiten.

Akkordeon Solo / Duo / Trio / Kammermusik			
Altersgruppe	Jahrgang	Alter	Vorspielzeit
I	2016 oder jünger	bis 8 Jahre	2 - 4 Minuten
II	2015 und 2014	9-10 Jahre	3 - 6 Minuten
III	2013 und 2012	11-12 Jahre	5 - 8 Minuten
IV	2011 und 2010	13-14 Jahre	6 - 10 Minuten
V	2009 und 2008	15-16 Jahre	7 - 12 Minuten
VI	2007 und älter	Ab 17 Jahre	8 - 15 Minuten

Ensemble	
Schwierigkeitsgrad	Vorspielzeit
Elementarstufe	4 - 8 Minuten
Mittelstufe	6 - 12 Minuten
Oberstufe	8 - 15 Minuten
Höchststufe	15 - 20 Minuten

Bei Fragen zu Literatur und Spieldauer wenden Sie sich bitte an die Bezirksdirigentin des DHV-Bezirks Stuttgart-Ludwigsburg, Frau Claudia Steinfeldt (kontakt@dhv-stuttgart-ludwigsburg.de) oder an die Bezirksdirigentin des DHV-Bezirks Unterer Neckar, Frau Sylvia Schiffner (sylvia.schiffner@gmx.de).





Urkunden - Prädikate - Pokale

Jede*r Teilnehmer*in erhält nach Abschluss des Wettbewerbs eine von den Jurymitgliedern unterschriebene Urkunde. Sie enthält die Punktzahl und das Prädikat der eigenen Tagesleistung. Folgende Prädikate können vergeben werden:

Hervorragend – Ausgezeichnet – Sehr gut – Gut – Mit Anerkennung
Die Vergabe eines Pokals setzt das Prädikat „ausgezeichnet“ voraus.

Preisverleihung - Regionalmeister - Bezirksmeister

Die Bekanntgabe der Ergebnisse und die Preisverleihung erfolgen im Anschluss an den Wettbewerb in der Aula des HGGs. Eine musikalische Umrahmung ist geplant.

Die Titel „Bezirksmeister“ und „Regionalmeister“ können nur in den Altersgruppen IV, V und VI vergeben werden und setzen das Prädikat „hervorragend“ voraus. Die Vergabe des Bezirks- und Regionalmeistertitels in der Altersgruppe IV oder V ist nur möglich, wenn in der darüberliegenden Altersgruppe das Prädikat „hervorragend“ nicht erreicht wurde oder diese Altersgruppe nicht besetzt ist.

Teilnahmegebühren

Solist	20,00 Euro
Duo / Trio	15,00 Euro je Teilnehmer
Kammermusik	15,00 Euro je Teilnehmer
Ensemble	50,00 Euro

Die Teilnahmegebühr ist zeitnah zur Anmeldung, spätestens bis zum Anmeldeschluss zu überweisen an:

Kontoinhaber:	DHV-Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e.V.
Institut:	Kreissparkasse Ludwigsburg
IBAN:	DE86 6045 0050 0030 1499 79
Verwendungszweck:	<Regionalwettbewerb 2024, Vor- und Nachname(n)>

Die Anmeldung erhält erst nach Zahlungseingang ihre Gültigkeit. Alle Teilnehmer erhalten nach dem Anmeldeschluss eine Anmeldebestätigung. Eine Barzahlung am Wettbewerbstag ist nicht möglich.

Anmeldung und Anmeldeschluss

Zur Anmeldung bitte beigefügtes Formular (kann beliebig kopiert werden) ausfüllen und einsenden an:

- per Mail an kontakt@dhv-stuttgart-ludwigsburg.de
- per Post an die Geschäftsstelle des DHV-Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e.V. - Brestlingweg 5 - 70619 Stuttgart

Das Anmeldeformular kann auch von der Homepage des DHV-Bezirks Stuttgart-Ludwigsburg e.V. heruntergeladen werden (www.dhv-stuttgart-ludwigsburg.de).

Mit der Anmeldung erkennt der Teilnehmer die Wertungsspielordnung des Deutschen Harmonika Verbandes an. Alle Teilnehmer erhalten nach dem Anmeldeschluss eine Anmeldebestätigung.

Anmeldeschluss ist der 15 März 2024





Deutscher Harmonika Verband

Bezirk
Stuttgart-Ludwigsburg e. V.



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,
FORSCHUNG UND KUNST

Anmeldung zum Regional Jugendwettbewerb 2024

Solo / Duo / Trio / Ensemble / Kammermusik

Samstag, 20. April 2024 in Markgröningen

Teilnahmegebühren

Solist	20,00 Euro
Duo / Trio	15,00 Euro je Teilnehmer
Kammermusik	15,00 Euro je Teilnehmer
Ensemble	50,00 Euro

ANMELDESCHLUSS 15. MÄRZ 2024



Altersgruppe:	<input type="checkbox"/> I	<input type="checkbox"/> Solo SB	<input type="checkbox"/> Kammermusik
	<input type="checkbox"/> II	<input type="checkbox"/> Solo M III	<input type="checkbox"/> Akkordeonensemble
	<input type="checkbox"/> III	<input type="checkbox"/> Duo / Trio	<input type="checkbox"/> Elementarstufe
	<input type="checkbox"/> IV		<input type="checkbox"/> Mittelstufe
	<input type="checkbox"/> V		<input type="checkbox"/> Höchststufe
	<input type="checkbox"/> VI		

ANGABEN	Solo-Spieler*in / Duo-Spieler*in 1	Duo Spieler*in 2
Name:		
Straße:		
PLZ und Ort:		
Geburtstag:		
Telefon:		
E-Mail:		
Verein / Musikschule:		
Adresse Verein / MS:		
Name Lehrer*in:		
Adresse Lehrer*in:		
E-Mail Lehrer*in:		
Telefon Lehrer*in:		

Veranstalter:
Deutscher Harmonika-Verband
Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e. V.
Geschäftsstelle:
Brestlingweg 5
70619 Stuttgart

Bezirksvorsitzende:
Daniela Pfletschinger
Telefon: 0174 2875239
Mail: kontakt@dhv-stuttgart-ludwigsburg.de
www.dhv-stuttgart-ludwigsburg.de



Es werden folgende Stücke zum Vortrag gebracht:

Titel:*	
Sätze:**	
Komponist / Bearbeiter:	
Verlag:	
Spieldauer (min):	

Titel:*	
Sätze:**	
Komponist / Bearbeiter:	
Verlag:	
Spieldauer (min):	

Titel:*	
Sätze:**	
Komponist / Bearbeiter:	
Verlag:	
Spieldauer (min):	

Titel:*	
Sätze:**	
Komponist / Bearbeiter:	
Verlag:	
Spieldauer (min):	

* Bitte bei Titeln aus Spielbänden auch die Bandausgabe benennen. Falls vorhanden, bitte auch die Opuszahl angeben. Bei Werken von Mozart die KV-Nr., von Bach die BWV-Nr. und bei Scarlatti-Sonaten die K- oder L-Nr. unbedingt angeben!

** Wird ein zyklisches Werk nicht vollständig gespielt, bitte die Satzbezeichnungen und Reihenfolge der Sätze angeben.

Spielpartner*innen bei Kammermusik / Ensemble

--

Einverständniserklärung für Fotoveröffentlichungen

Deutscher Harmonika Verband
Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e. V
Bezirksvorsitzende: Daniela Pfletschinger
Geschäftsstelle
Brestlingweg 5
70619 Stuttgart
kontakt@dhv-stuttgart-ludwigsburg.de
www.dhv-stuttgart-ludwigsburg.de

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,
lieber Helfer und liebe Juroren,

Als Bezirksverband des Deutschen Harmonikaverband e.V. wollen wir unsere musikalischen Aktivitäten sowohl auf unserer Homepage als auch in anderen Medien, wie Tageszeitungen oder Broschüren präsentieren.
Zu diesem Zweck möchten wir Fotos dieses Regionalwettbewerbs verwenden, auf denen auch Sie eventuell individuell erkennbar sind.
Aus rechtlichen Gründen („Recht am eigenen Bild“) ist dies nur mit Ihrem Einverständnis möglich. Wir bitten Sie deshalb, die dafür erforderliche Einverständniserklärung zu unterzeichnen.

Hiermit erteile ich dem DHV Bezirk Stuttgart-Ludwigsburg e.V. die Erlaubnis, Fotos von mir während des Regionalwettbewerbs am 20. April 2024 in Markgröningen zu erstellen und zu veröffentlichen.

Diese Einverständniserklärung gilt nur für Fotoveröffentlichungen des Regionalwettbewerbs in Zeitungsartikeln sowie in Berichten in der Verbandszeitschrift HI und auf der Bezirks-Internetseite (www.dhv-stuttgart-ludwigsburg.de).

Ort, Datum

Unterschrift
